

Référence :
20220316_CP_PHOTOSHOP_PERF_2
J-FV

Domaine : CAO DAO PAO & 3D

Public : Toute personne ayant une bonne pratique de l'outil informatique. Avoir suivi une formation Photoshop

Prérequis : Avoir suivi la formation Photoshop initiation ou disposer de connaissances équivalentes

Modalités et délais d'accès :
Entretien avec un conseiller.
Démarrage de la formation dès l'obtention du financement

Durée : 2 Jours en 14 heures

Tarif : à partir de 15€/heure HT*
**Hors montage du dossier et conseil sur les dispositifs de financement*
**Prix réservé inter-entreprise à Lyon*

Groupe : 2 à 10 personnes

Objectifs de la formation :
Se perfectionner avec la retouche avancée et les automatisations.
Utiliser d'autres logiciels complémentaires pour la mise en page et la gestion des images

Objectifs pédagogiques :

- Appréhender les liens entre Photoshop et d'autres logiciels
- Réaliser des automatisations de tâches
- Maîtriser les retouches avancées

Méthodes mobilisées :

- Formation en présentiel
- Apports théoriques et expérimentiels
- Exercices pratiques

Nous mettons à disposition des stagiaires une salle informatique, équipée d'une connexion internet, d'un tableau blanc, d'un paperboard, ainsi que d'un vidéoprojecteur.
Chaque stagiaire reçoit un support de cours.

Modalités d'évaluation :

- Évaluation intermédiaire
- Certification TOSA
- Attestation de fin de formation

Accessibilité : En mesure de prendre les dispositions nécessaires pour accueillir toutes personnes en situation d'handicap



PLATINIUM

PHOTOSHOP : PERFECTIONNEMENT

Formation certifiante

Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)

Certificateur : ISOGRAD – RS6959 – Date d'enregistrement : 18/12/2024

Contenu pédagogique :



1. Appliquer des préférences d'affichage

- Les options de palettes
- Les options de la boîte à outils

2. Faire des retouches avancées

- Techniques de détournage, tracé vectoriel et courbes de Bézières
- Nettoyage d'une image : les outils tampons, tampon de motif et doigt
- Restauration de photos anciennes :
- Tolérances des sélections et dégradés,
- Gestion des couches et couleurs réchauffées
- Mise en valeur d'éléments sur une image
- Eclairages et flous
- Couche Alpha et mode Masque de fusion
- Incorporations d'images, fondu et effets de transparence
- Trucage de photos : ajouts et suppressions d'éléments, images surréalistes,...
- Les différents modes de calque
- Les calques de réglage

3. Comparer Photoshop et les autres logiciels

- Logiciels vectoriels : création de logo, simulation d'épaisseur, ajout de reflet, perspective
- Isométrique et effet 3D
- Xpress, PageMaker, In Design : astuces pour améliorer les mises en page, détournages partiels et effets de calque
- Le multimédia et Internet : astuces pour la création de bouton de navigation 3D, d'ombrages et de bannières, préparation d'images pour la création de GIF animés
- Optimiser la taille des images pour les images Web (GIF, JPEG, PICT, ... les différentes options)
- Image et animation avec ImageReady

4. Automatiser des tâches

- Création d'une série d'images fixes avec un logiciel externe
- Le traitement d'images par lot
- Les scripts, enregistrements et lancements
- Création d'une planche de contact

5. Protéger et signer une image

- Personnalisation des informations d'une image
- Informations sur le copyright
- Protection des images

6. Mettre en pratique et gérer les capacités

- Retoucher et restaurer une image
- Utiliser les masques de fusion et les effets
- Automatiser les traitements avec des scripts
- Mettre en œuvre les outils d'étalonnage
- du moniteur pour la gestion des couleurs
- Préparer une impression couleur à haute définition
- Optimiser es images pour le Web

7. Passer la certification TOSA

- Test adaptatif
- Examen surveillé en centre agréé
- 35 questions, score sur 1000
- Certificat envoyé par email valable 3 ans

Platinum

24, rue Domer 69007 LYON - Tél : 04 37 28 09 10 - Fax : 04 37 28 05 06
jpbonardel@platinumformation.com - www.platinumformation.com